



Chef(fe) d'atelier

(H/F)

Appellations : *Responsable de fabrication, Responsable d'unité de production*

MISSIONS

Entre planification, charges et gestion des ressources, le chef d'atelier anime une ou plusieurs équipes de fabrication de produits.

Environnement de travail :

Il/elle travaille généralement dans l'usine de production et le port d'une tenue de sécurité est requis.



ACTIVITÉS

- Planification et coordination du travail, définition et répartition des postes de travail (méthodes et besoins)
- Gestion et suivi de la fabrication
- Animation et management des équipes de production et des moyens alloués (budgets de fonctionnement et d'investissement, équipements, matériel, salaires)
- Formation du personnel aux procédures
- Identification des dysfonctionnements des équipements
- Contribution à l'élaboration de la politique d'évolution des moyens de production et à l'amélioration des produits et des procédés
- Renseignement des documents pour la traçabilité
- Étude et analyse des caractéristiques de fabrication, d'analyse, de contrôle ou d'essais à effectuer et améliorer
- Veille du respect des délais, des quantités, de la qualité, des coûts et des consignes de sécurité
- Assistance technique pour la fabrication et le réglage des machines

Relations internes

Opérateur de production ; Ingénieur R&D ; Technicien de maintenance ; Directeur d'usine

Relations externes

Fournisseurs ; Sous-traitance ; Clients

Diplômes et formations

Le métier est accessible avec un :

- CQPM :
 - Responsable d'équipe autonome
 - Management d'équipe(s) autonome(s)
- BTS/DUT dans des domaines techniques ou gestion de production

Complété d'une expérience professionnelle, le métier est accessible avec :

- CQPM Animateur(trice) d'équipe autonome de production
- Bac professionnel ou technologique

Chef(fe) d'atelier

(H/F)

COMPÉTENCES



Savoir-faire

- Planifier l'activité des personnes en fonction de la production
- Contrôler et superviser les contrôles de conformité de la production et des produits fabriqués
- Analyser les données d'activité, les dysfonctionnements de la production et préconiser les actions correctives
- Elaborer des solutions techniques et organisationnelles d'amélioration de production
- Animer une ou plusieurs équipes
- Sélectionner les machines et les outillages appropriés à la production et vérifier leur fonctionnement
- Suivre et vérifier l'approvisionnement des ateliers, lignes de production en matière de consommables
- Suivre et vérifier les éléments d'activités et de gestion administrative du personnel



Savoirs

- Répartition des activités entre les ateliers et les équipes
- Répartition du personnel sur des postes de travail
- Vérification de l'application des consignes Qualité, Hygiène, Sécurité et Environnement (QHSE)
- Connaissances des méthodes d'ordonnancement
- Respect des règles de sécurité
- Respect des normes qualités



Savoir-être

- # Leadership
- # Rigueur
- # Sens de l'écoute et pédagogie
- # Esprit d'équipe



Outils à maîtriser

- Logiciels de Fabrication Assistée pour Ordinateur (FAO)
- Gestion de Production Assistée par Ordinateur (GPAO)

Perspectives de mobilité

Filière métier fibre optique et autres filières métiers :

- Directeur(trice) de production (Code fiche ROME : H2502)
- Directeur(trice) technique (Code fiche ROME : H2502)
- Pilote de système de production industrielle (Code fiche ROME : H2502)

**objectif
fibre**